

УТВЕРЖДАЮ

Глава города Трехгорный

Е.Л. Сычев

« » 2018 г.

Положение
о проведении городского конкурса исполнителей
«Голос. Профи. Трехгорный»

1. Общие положения.

1.1. Городской конкурс исполнителей «Голос. Профи. Трехгорный» (далее – конкурс), проводится при поддержке МУП «Телерадиокомпания «ТВС», информационных спонсоров конкурса.

2.2. Настоящее положение регламентирует статус, цели, задачи, требования к участникам, критерии отбора победителей и порядок проведения городского конкурса исполнителей «Голос. Профи. Трехгорный» и действует до завершения мероприятия.

2. Организаторы конкурса.

- Глава города Трехгорного Е.Л. Сычев;
- Управление культуры администрации города Трехгорного;
- МБКУК «Дворец культуры «Икар»;
- МУП «Телерадиокомпания «ТВС», информационные спонсоры конкурса.

3. Цели и задачи конкурса.

- Сохранение и развитие традиций российской певческой культуры;
- приобщение широкой публики к музыке, способствующее дальнейшему распространению музыкального образования;
- обмен исполнительским и педагогическим опытом;
- формирование базы талантливых исполнителей с последующим привлечением их к участию в городских и областных мероприятиях (конкурсах, фестивалях, праздниках).

4. Участники конкурса.

4.1. Для участия в конкурсе приглашаются солисты и вокальные коллективы (с любым количеством участников), независимо от их статуса, ведомственной принадлежности, а также участники творческих коллективов, занимающиеся пением на постоянной основе.

4.2. Возрастная категория участников: 18+

4.3. Номинации конкурса:

- классический вокал;
- народный вокал;

- эстрадный вокал;
- джазовый вокал

5. Технические требования к конкурсным номерам.

5.1. Участники исполняют два разнохарактерных произведения в выбранной номинации.

5.2. Участники могут исполнять программу под фонограмму «минус», либо в сопровождении концертмейстера (инструментального ансамбля).

5.3. Фонограмма предоставляется на отдельном носителе. Запись должна быть представлена только в формате MP3 (название файла должно быть с указанием названия номера и фамилии солиста или название коллектива).

5.4. Пение под фонограмму «+» не допускается. Допускается использование фонограммы с записью бэк-вокала.

6. Критерии оценки.

- исполнительское мастерство;
 - сложность произведения;
 - оригинальность подачи образа;
 - имидж, артистизм;
 - вокальные данные;
 - качество фонограмм;
 - качество аккомпанемента.
- оценка выступления участников производится путем заполнения всеми членами жюри специальной формы и проставления оценок по 5-балльной шкале по каждому из установленных критериев. Итоговая оценка определяется путем суммирования баллов, проставленных участнику всеми членами конкурсной комиссии;

7. Награждение

7.1. По итогам конкурса в каждой номинации жюри определяет дипломантов I, II, III степени.

7.2. Участники, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами за участие.

7.3. Решение жюри окончательное и не пересматривается, итоги конкурса оформляются протоколом.

7.4 Приз зрительских симпатий будет вручен участникам конкурса, которые будут определены посредством зрительского голосования в день проведения Конкурса

8. Сроки проведения конкурса.

8.1. Конкурс проводится в два этапа.

1-ый этап – жеребьёвка и отборочный тур. Состоится 20 октября 2018 года в концертном зале Дворца культуры «Икар», начало в 14:00.

2-ой этап – гала-концерт и награждение участников конкурса. Состоится 20 октября 2018 года в концертном зале ДК «Икар», начало в 17:00.

8.2. Репетиции на сцене Дворца культуры «Икар» будут проходить по отдельному графику (по согласованию). Запись по телефону 89823292651 – Юлия Андреевна Галлямова (с 09:00 до 13:00 и с 14:00 до 18:00).

9. Прием заявок и финансовые условия.

9.1 Для участия в конкурсе допускаются участники, оплатившие организационный взнос по установленной форме (приложение 1).

Оргвзнос за участие:

- Солист – 300 руб.
- Малые формы (дуэт, трио, квартет) – 600 руб.
- Для коллективов более 4 человек – 1500 руб.

9.2 Заявку на участие в конкурсе необходимо подать с 01 октября по 10 октября 2018 года (приложение 2) по адресу: г. Трехгорный, ул. Мира, д.23, МБКУК «ДК «Икар», досуговый отдел. Дополнительные вопросы по проведению конкурса можно задать по телефону: 89823292651, электронной почте: yourlily1@yandex.ru, контактное лицо: Галлямова Юлия Андреевна.

10. Участники оплачивают организационный взнос наличными средствами в кассе МБКУК «ДК «Икар» или по безналичной форме (банк, онлайн оплата и др.) по следующим реквизитам:

*Получатель: УФК по Челябинской области (МБКУК «ДК «Икар», л/с 20696Э40620)
Р/с 40701810100001000002 в Отделении Челябинск г. Челябинск
БИК 047501001 КБК 000000000000000000130 ОКТМО 75707000
В назначении платежа указывается «Оплата организационного взноса за участие в конкурсе».*

Факт оплаты предоставляется одновременно с подачей заявки на участие в конкурсе.

11. В конкурсной заявке необходимо указать правильное название исполняемых произведений и их авторов (композитора и поэта).

12. Этапы подготовки конкурса освещаются в средствах массовой информации и в информационно-телекоммуникационной системе «Интернет».

13. Оргкомитет конкурса.

Сотникова Е.Ю. – заместитель главы администрации по вопросам социальной сферы – председатель оргкомитета

Прохорова О.А. – начальник Управления культуры администрации города;

Попова И.А. – директор МБУ ДО «Детская школа искусств»;

Шагалин Ю.Ф. – директор МБКУК «Дворец культуры «Икар»;

Воробьева М.Ю. – директор МУП «Телерадиокомпания «ТВС».

*Анкета-заявка
участника городского конкурса исполнителей
«Голос. Профи. Трехгорный»*

1. Участник _____
(ФИО исполнителя)

2. Название коллектива _____

3. Базовое учреждение (где находится коллектив, где занимается участник)

4. Руководитель коллектива (ФИО):

5. Краткая характеристика коллектива/исполнителя (начало творческой деятельности, награды)

3. Адрес проживания

4. Контактный телефон, электронная почта.

5. Исполняемый конкурсный репертуар

№	Название номера	Авторы музыки, слов (имя, фамилия полностью)	Хронометраж	Звуковой носитель	Исполнитель

Техническое оснащение

1. Указать количество микрофонов/стоек _____
2. Указать наличие используемых инструментов _____
3. Указать прочий сценический инвентарь _____

Дата заполнения

Подпись